

The background is a soft watercolor wash in shades of peach, yellow, and light blue. A black line drawing of a woman's face is shown in profile, looking towards the left. She has a serene expression with closed eyes and a slight smile. Her hair is styled in an updo with several large, detailed flowers. A small branch with leaves extends from the right side of the circular frame containing the text.

Aux arbres,  
Citoyennes !

Spectacles sur l'écologie et  
sur l'égalité femme-homme

# SOMMAIRE

- Qui sommes-nous ? page 3
- Ecologie :
  - Spectacle 3-6 ans page 5
  - Spectacle ados - Collège page 7
  - Spectacle lycée et adultes page 9
- Egalité femmes-hommes :
  - Spectacle ados - 3ème et Lycée page 11
  - Spectacle adultes page 13
  - Spectacle pour les Primaires page 15
- Equipe page 16
- Iels nous ont fait confiance page 17
- Iels en parlent page 18
- Contact page 18

# Qui sommes-nous ?

Le collectif "**Aux arbres, Citoyennes !**" est créé en 2020, par Caroline Pascal, Marie Suran, et Emilie Harding, comédiennes, autrices et metteuses en scène. Il est né de l'envie de sensibiliser sur les deux urgences d'hier, d'aujourd'hui et plus que jamais de demain : **la crise écologique** et **les inégalités femmes-hommes**.

Après un an de recherches intensives, elles ont donné vie à cinq spectacles ludiques et pédagogiques, à destination de tous les publics, des enfants aux adultes.

En 2023, elles sont rejointes par les comédiennes Emilie Jourdan et Annie Milon.

Pourquoi ces deux thématiques ?

Parce que les femmes sont les premières victimes de la crise climatique. Il était donc important pour le collectif de proposer des spectacles qui puissent se faire écho dans une seule et même intention : un monde plus juste et viable pour toutes et tous.

Elles ont alors réfléchi à la forme la plus adaptée pour informer, transmettre, échanger, ainsi que proposer et chercher des solutions concrètes, ensemble. Une forme sans effet de manche ayant pour but de provoquer un choc émotionnel pour faciliter la prise de conscience.

Une forme hybride, à mi-chemin entre conférence et scènes jouées : **les conférences-spectacles**.

Chaque conférence-spectacle se joue à **deux comédiennes**.

Elles commencent d'abord par un état des lieux, tant à l'échelle mondiale que nationale. Puis elles se découpent en chapitres, par thèmes, entre-coupés de quizz et de débats avec le public.

Pour le jeune public, le format est adapté à leur âge. Il s'agira de lectures de contes écologiques, pour apprendre à grandir dans un monde dans lequel il est normal de défendre le vivant sous toutes ses formes.

L'objectif est de planter une graine, faire germer les consciences...

Que les spectateurices, quel que soit leur âge, ressortent avec l'envie de continuer à s'informer et de s'investir, à leur échelle, seul.e.s ou collectivement.

Il était une fois la Terre !



A partir de 3 ans

Contes écologiques

## Lecture de contes écologiques.

- **Public** : 3 à 6 ans / maternelles, CP.
- **Durée** : 45 minutes.
- **2 comédiennes** en alternance : Emilie Harding, Emilie Jourdan et Marie Suran.
- **Jauge** : 1 classe / une trentaine d'enfants, en présence d'adultes encadrants.
- **Lieux** : Salle de classe, cours de récréation, jardin, bibliothèques, médiathèques, centres de loisirs, mairies...
- **Besoins techniques** : 1 banc / 1 panneau à suspendre. Pas besoin d'accès électrique.
- **Prix de vente** : 550€ TTC

Lecture de contes sur les animaux, les forêts, les océans, les êtres humains, car nous sommes toutes et tous lié.e.s et doué.e.s d'émotions.

Cette lecture s'appuie sur les images des contes, en émerveillant avec des livres pop-up, ou avec des marionnettes...

*« Dans la forêt, tout a l'air paisible. (...)*

*Soudain, un éclair plus gros que tous les autres s'abat sur un arbre mort.*

*Foudroyé, coupé en deux, l'arbre prend aussitôt feu. (...) provoquant un immense incendie.*

*Tous les animaux, terrifiés, quittent la forêt et se réfugient dans une clairière au bord de l'eau.*

*Isolés, médusés, ils observent le désastre et assistent impuissants à la disparition de leur forêt.*

*Tous, sauf Colibri.*

*Avec son bec il prend quelques gouttes d'eau de la rivière et s'envole pour aller les verser dans les flammes. » Denis Kormann, d'après une légende Amérindienne.*



# Y a pas de planète B !

Conférence-spectacle sur l'écologie



Pour les adolescents

## Conférence-spectacle sur l'écologie.

- **Public** : adolescent.e.s à partir de 12 ans. / Collège.
- **Durée** : 2h (en fonction de la participation du public).
- **2 comédiennes** en alternance : Caroline Pascal, Annie Milon, Emilie Jourdan et Marie Suran.
- **Jauge** : 2 ou 3 classes / Une centaine d'adolescents.
- **Lieux** : Salles de classe, CDI, auditorium, bibliothèques, médiathèques, centres de loisirs, centres d'animation, centres sociaux, mairies...
- **Besoins techniques** : 1 grande table, des chaises, 4 panneaux à suspendre ou poser.
- **Prix de vente** : 800€ TTC

### Thèmes abordés entrecoupés de quizz et débats :

Définition du dérèglement climatique / Etat des lieux

Recyclage

Nourriture

Océans

Mode

Réfugié.e.s climatiques

Transports

Conclusion / Tirage au sort d'actions écologiques à entreprendre

Cette conférence-spectacle aborde l'écologie, à partir de données scientifiques. L'humour vient alléger l'état des lieux douloureux de la planète. L'idée est de donner envie sans culpabiliser. Sensibiliser sans déprimer et faire de l'écologie un sujet cool et subversif, plutôt que contraignant et angoissant.

« Imaginons la terre comme un corps humain ! Passer de 37 degrés à 39, ça s'appelle avoir de la fièvre. Un degré de plus et la fièvre monte à 40. Qu'est ce qui se passe ? Le corps s'affaiblit davantage, l'esprit s'embrouille. Encore un degré : 41. Le foie et les reins défaillent, et là, c'est tout le corps qui lâche. Et si on n'agit pas sur les causes de la fièvre, c'est la fin. Pour la planète, c'est pareil. Elle se réchauffe, sa fièvre monte. »



Qui aurait pu prédire ?



Conférence-spectacle sur l'écologie

## Conférence-spectacle sur l'écologie.

- **Public** : adultes / Lycée.
- **Durée** : entre 1h30 et 2h (en fonction de la participation du public).
- **2 comédiennes** en alternance : Caroline Pascal, Annie Milon, Emilie Jourdan et Marie Suran.
- **Jauge** : Une centaine de personnes / 2 ou 3 classes
- **Lieux** : Bibliothèques, médiathèques, centres d'animation, centres sociaux, mairies, salles de classe, CDI, auditorium, centres de loisirs...
- **Besoins techniques** : 1 grande table, des chaises, 4 panneaux à suspendre ou poser.
- **Prix de vente** : 800€ TTC

### Thèmes abordés entrecoupés de quizz et débats :

Définition du dérèglement climatique / Etat des lieux

Recyclage

Nourriture

Océans

Mode

Réfugié.e.s climatiques

Transports

Conclusion / Tirage au sort d'actions écologiques à entreprendre

Cette conférence-spectacle aborde l'écologie, à partir de données scientifiques en décortiquant les causes du dérèglement climatique et en proposant des pistes afin d'amorcer une transition écologique.

*"Nous passons tellement de temps à tourner en rond en nous rejetant la balle. Attendant que quelqu'un s'y mette à notre place. Alors que dans le fond, la situation est assez claire... Nous n'avons pas le temps d'attendre que la société évolue organiquement, à l'échelle d'une ou deux générations.*

*Nous devons nous y mettre aujourd'hui et engager des transformations drastiques. Nous savons qu'agir individuellement ne sera pas suffisant et que nous ne pouvons pas compter sur la bonne volonté des responsables politiques.(...) Chaque jour est une petite bataille à mener. Une opportunité de créer une autre réalité. Et ça commence aujourd'hui."*

"Petit manuel de résistance contemporaine" de Cyril Dion



Les filles porteront la moitié du ciel



Conférence-spectacle sur l'égalité fille-garçon  
Pour les adolescents

## Conférence-spectacle sur l'égalité fille-garçon.

- **Public** : adolescent.e.s, 14 ans-18 ans / classe de 3ème et lycée
- **Durée** : 2h
- **2 comédiennes** en alternance : Caroline Pascal, Annie Milon, Emilie Jourdan et Marie Suran.
- **Jauge** : Une soixantaine de personnes / 2 classes
- **Lieux** : Bibliothèques, médiathèques, centres d'animation, centres sociaux, mairies, salles de classe, CDI, auditorium, centres de loisirs...
- **Besoins techniques** : 1 grande table, des chaises, 4 panneaux à suspendre ou poser.
- **Prix de vente** : 800€ TTC

### Thèmes abordés entrecoupés de quizz et débats :

Etat des lieux de la Femme  
dans le monde

Inégalités de genre

Identité de genre et  
orientation sexuelle

Diktats sociétaux  
(TCA, grossophobie)

sexualité, MST

Consentement

contraception,  
avortement

Violences sexistes et  
sexuelles

Cette conférence-spectacle insuffle aux filles la force et le courage de se déployer pour prendre enfin leur place de (jeunes) femmes. Et donne aux garçons l'envie d'échapper aussi aux carcans du patriarcat.

« Les clichés sur les personnes grosses, c'est un festival ! Il suffit de taper dans Google ces trois mots, « les gros sont » pour s'en rendre compte, à la vue des réponses du moteur de recherche... En plus d'être « plus difficiles à kidnapper » (?!!!), ils seraient à la fois fainéants, malodorants, bêtes, méchants et gentils, drôles, mal habillés, dépourvus de vie sexuelle ou sentimentale, mais des bons coups au lit... »  
"Gros n'est pas un gros mot" du Collectif Gras Politique.



*Les femmes portent la moitié du ciel*



*Conférence-spectacle sur  
l'égalité femme-homme*

## Conférence-spectacle sur l'égalité femme-homme.

- **Public** : à partir de 18 ans
- **Durée** : 2h
- **2 comédiennes** en alternance : Caroline Pascal, Annie Milon, Emilie Jourdan et Marie Suran.
- **Jauge** : Une soixantaine de personnes
- **Lieux** : Bibliothèques, médiathèques, centres sociaux, mairies...
- **Besoins techniques** : 1 grande table, des chaises, 4 panneaux à suspendre ou poser.
- **Prix de vente** : 800€ TTC

### Thèmes abordés entrecoupés de quizz et débats :

Etat des lieux de la Femme  
dans le monde

Consentement

Inégalités de genre

Avortement

Diktats sociétaux

Violences sexistes et  
sexuelles

Troubles du comportement  
alimentaire, grossophobie

Conclusion et  
numéros d'aides

Au travers des mots de journalistes, philosophes, avocates, essayistes, psychologues, les grandes femmes de ce monde donnent leurs visions de la vie, nous montrent comment elles ont lutté contre le patriarcat, et révolutionné la société.

Cette conférence-spectacle donne la parole aussi aux femmes inconnues et fortes du public, les héroïnes du quotidien. En leur proposant un cadre bienveillant et sécurisant pour se livrer, elles partagent leurs expériences de vie, leurs douleurs, comme leurs victoires.

*"Savez-vous, Messieurs, que les rédacteurs du Code civil avaient écrit ceci : « La femme est donnée à l'homme pour qu'elle fasse des enfants... Elle est donc sa propriété comme l'arbre à fruits est celle du jardinier. » Certes, le Code civil a changé, et nous nous en réjouissons. Mais il est un point fondamental, absolument fondamental sur lequel la femme reste opprimée, et il faut, ce soir, que vous fassiez l'effort de nous comprendre : Nous n'avons pas le droit de disposer de nous-mêmes."*

Plaidoirie de Gisèle Halimi



Qui a dit que le rose  
c'était pour les filles ?



Conférence-spectacle sur l'égalité fille-garçon

## Conférence-spectacle sur l'égalité fille-garçon

- **Public** : enfants 6-11 ans, primaire
- **Durée** : 1h15
- **2 comédiennes** : Caroline Pascal, Emilie Jourdan
- **Jauge** : Une trentaine d'enfants / 1 classe
- **Lieux** : École (salles de classe ou CDI), bibliothèques, médiathèques, centres d'animation, centres sociaux, mairies , centres de loisirs...
- **Besoins techniques** : 1 grande table, des chaises, 2 panneaux à suspendre ou poser, 1 tableau (craie ou feutres)
- **Prix de vente** : 700€ TTC

### Thèmes abordés entrecoupés de quizz et débats :

Genre / Inégalités de genre

Consentement / Les émotions

Jouets genrés / Taxe rose

Prévention inceste / pédocriminalité

Préjugés sexistes

Virilité, mode et époque

Les droits des femmes dans l'Histoire

Langue française non-inclusive

Les femmes oubliées de l'Histoire (scientifiques et inventrices)

Programme EVARS

Cette conférence-spectacle pour les enfants est un encouragement à se déployer et grandir autrement : en accueillant les émotions pour les petits garçons, et en acceptant la puissance et l'intrépidité pour les petites filles. On plante une graine.

La graine de l'égalité. On espère leur permettre de se rêver sans limite.

*« Autrefois, les rois et les chevaliers portaient du rose. Ça veut dire qu'avant, le rose était censé être une couleur pour les garçons. En Europe, jusqu'en 1930, le bleu était réservé aux filles, symbole de pureté de la vierge Marie, et le rose était réservé aux garçons, parce que c'était proche du rouge, symbole de courage. »*

# L'équipe



**Caroline Pascal** est comédienne, autrice et metteuse en scène. On la connaît notamment pour son rôle de Demetra dans "Kaamelott" pendant cinq saisons. Elle a, par ailleurs, animé des ateliers d'écriture, dirigé et coaché des comédien.nes, animé des ateliers de gestion du stress, prise de parole et présence pour des non-professionnels. Ça fait 5 ans qu'elle fait des interventions dans des collèges-lycées autour des thématiques égalité femme-homme et écologie. Elle est également la voix française de Vera dans "Scoobidoo" depuis 20 ans, et Nadia, dans "Titeuf", double Numéro 13 dans "Dr House", ou la mère dans "How I met your mother". Elle est également dialoguiste pour la série "Ici tout commence".

**Annie Milon** est comédienne et metteuse en scène. Elle construit un parcours riche entre télévision, théâtre et création scénique. Speakerine sur Antenne 2 à ses débuts, on l'a vue, entre autres, dans "Scènes de ménage", "Plus belle la vie", "Engrenage", "Une histoire, une urgence" et "Ici tout commence"... Au théâtre, elle joue des projets engagés, mettant en lumière des questions humaines et sociétales. Elle met également en scène des opéras. Elle est aussi la voix française de Jennifer Lopez et Halle Berry.



**Marie Suran** est comédienne, metteuse en scène et autrice. Depuis de nombreuses années, elle développe des projets artistiques à forte dimension sociale et éducative en mettant en scène des adolescents, des personnes en difficultés et en situation de handicap. Convaincue que la pratique artistique peut être un levier d'émancipation et de confiance en soi, elle mène également des projets intergénérationnels favorisant la rencontre, l'écoute et le dialogue entre les publics. Elle travaille également depuis dix ans sur des spectacles pour les enfants avec la compagnie Au p'tit Goût de Pomme. En parallèle, elle enseigne au Cours Clément à Paris.

**Emilie Jourdan** est comédienne et autrice. Elle écrit et joue des spectacles pour les enfants. Son parcours artistique traverse aussi bien les grands textes du répertoire que les écritures contemporaines, avec une attention particulière portée aux œuvres qui interrogent les rapports humains, les identités et les enjeux sociaux. Depuis plus de dix ans, elle intervient dans des dispositifs de théâtre forum auprès du personnel soignant et de personnes en situation de handicap. Cette pratique du théâtre participatif nourrit une approche profondément tournée vers l'échange, l'écoute et l'intelligence collective. Elle développe également des spectacles et ateliers à destination du jeune public.



**Emilie Harding** est comédienne et chanteuse. Elle se spécialise dans les métiers de la voix et du son (pub, bande-annonce, docu...) Depuis 15 ans, c'est une des voix phares de Radio France, France Télévision, le magazine l'Express, Paris Première...

# Iels nous ont fait confiance

## Lycées / collèges / facs

- Lycée Braque (Argenteuil)
- Lycée Louis-Nicolas Vauquelin (Paris)
- Ecole Vétérinaire (Maison-Alfort)
- Lycée Jean Macé (Vitry-sur-Seine)
- Collège Ariane (Argenteuil)
- Lycée Jean De Pange (Sarreguemines)
- Lycée Camille Claudel (Vitry sur Seine)
- Collège Gabriel Péri (Aubervilliers) - date payée par la mairie

## Médiathèques

- Médiathèque de Choisy-Le-Roi
- Médiathèque du Perreux-Sur-Marne
- Le Figuier Blanc (Argenteuil)
- Médiathèque de Vitry-Le-François
- Médiathèque Visages du monde (Cergy)

## Centres sociaux ou d'animation

- L'Espace 19 (Paris)
- Passerelle 17 (Paris)
- Centre social Archipélia (Paris)
- Centre animation Louis Lumière

## Festivals / Tiers-lieux

- L'Académie du Climat (Paris)
- Festival de l'écologie populaire (Le Kremlin-Bicêtre)
- Festival Les Florilèges (Argenteuil)
- La flèche d'Or (Paris)
- Festival Mix!Cité (Paris)
- La Récolte Citadine (Paris)
- Plaine Air - La belle friche (Paris)
- La fête des jardins (Vincennes)
- Festival Wonderland (Paris)

## Mairies

- Mairie du 20ème
- Mairie de Fontenay-sous-bois
- CCAS de Villiers-le-Bel
- EPT Paris Ouest la Défense
- Mairie du 10ème (Paris)
- Mairie d'Aubervilliers

# Iels en parlent

*« La conférence débat est une pépite ludique et intelligente, très utile aux élèves. L'approche des comédiennes est riche et permet une exploitation pédagogique en lien avec les programmes. Je la recommande à tous les collègues. »*

Nathalie, Professeure de Français-Histoire au Lycée Louis-Nicolas Vauquelin.

*« C'était une conférence théâtrale tous publics qui s'adressait tout autant aux militant.e.s aguerrri.e.s qu'aux débutant.e.s dans le milieu. J'ai ri, pleuré, été émue, surprise, mais j'ai surtout beaucoup appris et vécu un beau moment de sororité et d'échange. Merci beaucoup à Aux Arbres Citoyennes d'être venu.e.s dans notre école ! »*

Camille, association Alfort.e.s, école vétérinaire.

*« Merci pour ce magnifique moment d'échange, d'information et d'empouvoirement ! La forme est géniale, vous leur laissez tout l'espace pour rire, vous/se questionner et pour échanger. Le fond est riche, inclusif et percutant. »*

Flore, chargée de projet, mairie de Vitry-sur-Seine.

*« Sensibiliser avec humour, telle est l'idée de cette lecture interactive. On recommande vivement ce spectacle-conférence tout public qui décortique les causes du réchauffement climatique et propose des alternatives concrètes et abordables. A voir absolument ! »*

Jeanne, Passerelles 17, Régie de quartier.

## Contact :

Mail : [auxarbrescitoyennes@gmail.com](mailto:auxarbrescitoyennes@gmail.com)

Téléphone : 06 61 86 89 62

Vous pouvez aussi nous contacter sur nos pages  
Facebook, Instagram ou LinkedIn